

## VOD Paris 8 - Mode d'emploi

### Présentation du service et conditions d'utilisation



VOD Paris 8 est une plateforme de **visionnage en ligne (Vidéo à la Demande)** proposant des films sélectionnés par la bibliothèque Paris 8 dans le catalogue d'Adavdigital<sup>1</sup>. La plateforme de consultation est accessible sur internet <https://www.vod-paris8.medialib.tv/> ou via la [page Audiovisuel/VOD](#) du site internet de la BU.

Le catalogue comprend plus de 940 films : fictions (dont animations et séries), documentaires, films expérimentaux et films d'étudiant.e.s de Paris 8.

#### 1. Conditions d'accès au service

---

Le service est ouvert, dans la limite d'un quota d'adhérents, à tous les **étudiants inscrits à l'Université Paris 8** ainsi qu'aux **enseignants et personnels administratifs de Paris 8**.

Les lecteurs non-inscrits à l'Université Paris 8 ne peuvent pas bénéficier du service. Un poste de visionnage dédié à la VOD est à leur disposition à l'espace audiovisuel après connexion à un compte (voir l'agent d'accueil présent à l'espace audiovisuel).

#### 2. Comment s'inscrire ?

---

L'inscription s'effectue **sur demande**, au choix :

- soit directement **en ligne** sur la page d'accueil de la plateforme à l'adresse <http://www.vod-paris8.medialib.tv/register>
- soit auprès des bibliothécaires présents à l'**espace audiovisuel** de la BU.

Elle demeure valable durant toute la durée de votre inscription/emploi à l'Université Paris 8, à condition de **vous être connecté.e au moins une fois** à la plateforme VOD durant l'**année universitaire** en cours.

---

<sup>1</sup> Filiale numérique d'ADAV, centrale d'achats pour les collectivités

## Ouvrir un compte en ligne :

Depuis la page d'accueil de la plateforme - [www.vod-paris8.medialib.fr](http://www.vod-paris8.medialib.fr) -, cliquez sur l'onglet « **S'inscrire** » (en haut à droite) ou sur le lien « **Ouvrir un compte** » :

The screenshot shows the homepage of the VOD Paris 8 platform. At the top, there is a navigation bar with links for 'Accueil', 'Vidéos', 'Actualités', a search bar, 'Connexion', and 'S'inscrire'. The main header features the text 'VOD Paris 8' and 'Bienvenue sur VOD Paris 8'. Below this, there is a welcome message for students and staff of Université Paris 8, followed by a description of the video catalog and a list of collections. A callout box labeled 'Ouvrir un compte' points to a link in the text. Another callout box labeled 'S'inscrire' points to the 'S'inscrire' button in the top right. A large arrow labeled 'Au choix' points from the 'Ouvrir un compte' link towards the 'S'inscrire' button. Below the main text, there is a section for a thematic selection of films for September, titled 'DU TEXTE A L'ECRAN', with a featured film 'LES AVENTURES DE PINOCCHIO'.

Le formulaire d'inscription s'affiche :

The screenshot shows the registration form titled 'Inscrivez-vous'. The form is set against a background image of a theater interior. It contains the following fields and buttons:

- Prénom et nom:** Two input fields labeled 'Prénom' and 'Nom'.
- Adresse de courriel:** One input field labeled 'Adresse mail'.
- Nom d'utilisateur:** One input field labeled 'Initiale prénom + nom'.
- Mot de passe:** One input field labeled 'Votre mot de passe'.
- Buttons:** A 'S'inscrire' button is located to the right of the password field and is circled in black.

**Remplissez les champs :**

1. **prénom et nom**
2. une **adresse de courriel consultée régulièrement** (si possible l'adresse mail de votre compte numérique e-Paris 8 [XXX@etud.univ-paris8.fr](mailto:XXX@etud.univ-paris8.fr))



**Remplissez avec soin l'adresse mail pour éviter toute erreur de frappe !**

Le formulaire ne demandera pas de la confirmer.

3. un **nom d'utilisateur** (par exemple, l'initiale de votre prénom suivie de votre nom : **adupont**)
4. Un **mot de passe** personnel et confidentiel de votre choix

Cliquez sur « **S'inscrire** ».

Vous recevrez, à l'adresse mail indiquée, un premier message avec vos **identifiants de connexion**.



**Conservez bien ce message : il contient à la fois votre identifiant et votre mot de passe.** Les équipes de la Bibliothèque n'y ont pas accès.

Sous réserve que vous remplissiez les conditions d'inscription, **un second mail viendra confirmer votre création de compte** sous 24 à 48H environ.

**À noter : le service des inscriptions est suspendu pendant les périodes de fermeture de la BU**, consultables sous la rubrique [Infos pratiques / Horaires et accès](#).

### **3. Se connecter à la plateforme**

---

Les **extraits** de films proposés sur la plateforme sont en accès libre.

Pour voir un film dans son **intégralité**, **connectez-vous** sur votre **compte abonné** : cliquez sur l'onglet « **Connexion** » dans la barre de menu en haut à droite. Un formulaire vous invite à vous authentifier.



Rentrez les identifiants de connexion reçus lors de votre inscription (1<sup>er</sup> mail) :

- **nom d'utilisateur** (ex : adupont)
- **mot de passe** personnel et confidentiel

Cliquez sur « **Connecter** ».

Si vous n'arrivez pas à vous connecter à la plateforme, adressez un mail au service audiovisuel de la BU : [serviceaudiovisuel.bu@univ-paris8.fr](mailto:serviceaudiovisuel.bu@univ-paris8.fr)

**Quelques bonnes pratiques :**

- **refusez toujours l'enregistrement automatique de votre mot de passe,**
- **pensez à vous déconnecter** en fin de session, surtout si vous vous connectez depuis un poste public

A noter : vous pourrez à tout moment modifier votre mot de passe : page d'accueil / Bienvenue / Votre compte / Modifier le mot de passe

**Page suivante : présentation de la page d'accueil**

**Accueil : Vidéos** (tous les films par ordre alphabétique) - **Actualités** - **Recherche** (par titre ou réalisateur)



## Bienvenue sur VOD Paris 8

Vous êtes étudiant, enseignant ou personnel de l'Université Paris 8. Découvrez notre catalogue de vidéos à la demande, le service VOD Paris 8, vous pouvez voir des films à distance 24h/24, 7j/7, films expérimentaux et d'animation. Chaque mois, nous vous proposons un thème, un film, un documentaire, un jeu vidéo, une animation, un livre, voire libertaire, bref, un chef-d'œuvre...

[LIRE LE MODE D'EMPLOI](#) ... [OUVRIR UN COMPTE](#) ... [Contact](#) ; [service](#)

[NOS SUGGESTIONS](#) ... [LA SÉLECTION](#) du mois...

Mode d'emploi,  
Ouverture de compte en ligne,  
Nouveautés...

**Bienvenue :**

- Votre compte
- Contact support
- Déconnexion



SÉLECTION THÉMATIQUE DE SEPTEMBRE (17 FILMS) :  
"DU TEXTE À L'ÉCRAN"

LES AVENTURES DE PINOCCHIO  
Une adaptation exemplaire qui mêle bestiaire parlant, monde merveilleux et monde humain, un film à la fois personnel et universel, libre, voire libertaire, bref, un chef-d'œuvre...  
Date de réalisation : 1972

**A la Une**  
Sélections  
thématiques / focus

## Et aussi... 12 FILMS A VOIR EN SEPTEMBRE

La sélection de nos équipes pour la rentrée 2017 [Lire la suite](#) ...



**12 films à voir...**  
Sélection mensuelle de la bibliothèque

**LE CATALOGUE :**

- DOCUMENTAIRES
- FICTIONS
- FILMS ETUDIANTS PARIS 8
- FILMS EXPERIMENTAUX / ART VIDEO

**ACTUALITES**

EXPOSITION SOPHIE CALLE AU MUSEE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE A PARIS  
Le musée de la Chasse et de la Nature accueille Sophie Calle du 10 octobre 2017 au 11 février 2018 avec une exposition inédite, "Beau doublé..."

**LE TOP 10 DES FILMS DE JUILLET**  
Cliquez ici pour voir la liste des films les plus regardés sur la plateforme VOD en juillet.

Toutes les actualités

**A VOIR**  
COMÉDIES FRANÇAISES \* 1960-1970  
Bourvil, de Funès et les autres...

**Le catalogue**  
Accès aux films par collections

**Les actualités**

**Bas de page :**

- Suggestions de la bibliothèque
- Dernières actualités
- Lien vers le site Facebook de la BU

**Toutes les sélections**

## 4. Découvrir les collections

Quatre grandes collections sont proposées :



1. **La collection Fictions** comprend les courts et les longs métrages classés **par genre cinématographique**, ainsi que les films d'animation et les séries télévisées
2. **La collection Documentaires** est classée **par disciplines** :
  1. arts du spectacle (danse / théâtre),
  2. arts plastiques,
  3. cinéma/photographie,
  4. ethnologie,
  5. géographie / écologie / urbanisme,
  6. histoire,
  7. information / documentation / media,
  8. langues et littératures,
  9. musique,
  10. philosophie,
  11. psychologie et médecine,
  12. sciences,
  13. société,
  14. vie politique.

### FILMS EXPERIMENTAUX

3. **La collection Films expérimentaux / Art Vidéo**

### FILMS ETUDIANTS PARIS 8

4. **Les Films d'étudiant.e.s de Paris 8**

Les étudiants du département cinéma sont invités à **déposer les films réalisés dans le cadre de leur cursus sur VOD Paris 8** : rendez-vous sur le site de la bibliothèque ([Audiovisuel / Collection / Fonds Étudiants](#)) ou de [l'UFR d'Art](#) de l'université pour remplir le formulaire de dépôt de films.

## 5. Rechercher un film

1. **Vous connaissez le titre du film ou le nom du réalisateur** : passez par le moteur de recherche situé en haut de la page d'accueil et entrez au choix :
  - a. le titre complet
  - b. certains mots du titre
  - c. le nom du réalisateur

Le moteur de recherche n'est sensible ni aux majuscules, ni aux accents.



2. Vous pouvez également trouver un film **par son titre, dans l'ordre alphabétique** : cliquez sur l'onglet **Vidéos** dans la barre de menu.



- Vous cherchez un film par **genre cinématographique** ou un documentaire par **thème** : sur la page d'accueil, allez sur « **LE CATALOGUE** ». Ce mode de recherche est particulièrement recommandé si vous n'avez pas d'idée précise du film que vous souhaitez regarder.

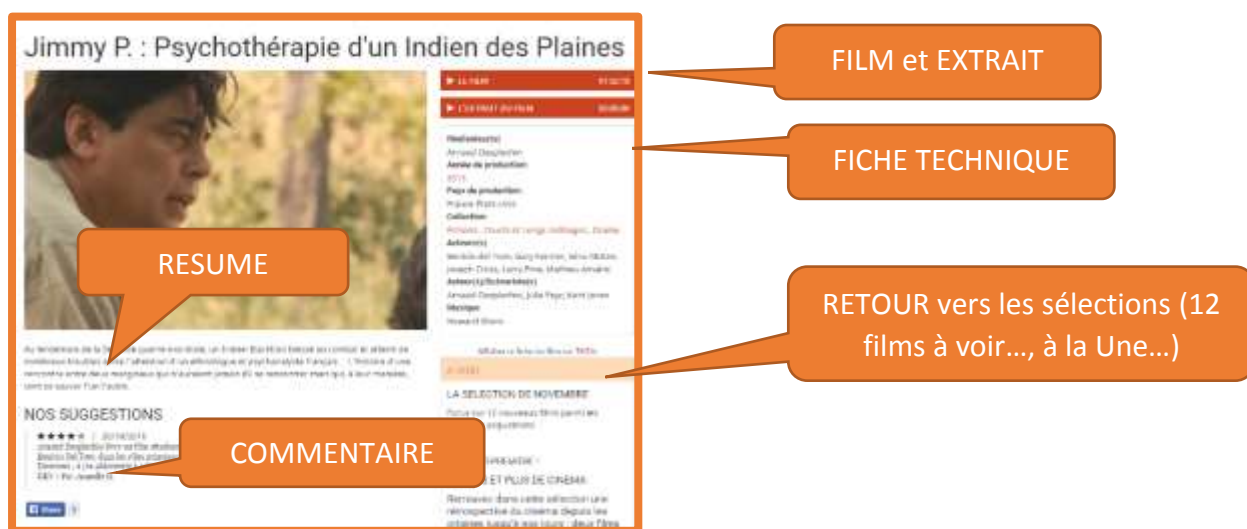


Passez la souris sur l'une des collections pour afficher le nombre de films disponibles.

## 6. Voir un film

VOD Paris 8 permet à chaque abonné de regarder **jusqu'à 5 heures de films en ligne par semaine<sup>2</sup>**. Le décompte s'effectue à la minute. Le quota est renouvelé tous les **dimanches à minuit**.

Chaque film est accompagné d'une fiche technique, d'un résumé, d'un extrait du film (accessible hors authentification) et éventuellement d'un commentaire des bibliothécaires. Pour voir le film dans son intégralité, connectez-vous à votre compte puis cliquez **sur l'image** ou sur **"le film"**.



<sup>2</sup> Ce quota peut être modifié par la bibliothèque en cours d'année



## 7. Gérer votre compte abonné VOD Paris 8

---

Vous accédez à votre compte personnel depuis la page d'accueil / onglet « Bienvenue ... » (en haut à droite) / « Votre compte ».

The screenshot displays the user interface of the VOD Paris 8 website. At the top, there is a navigation bar with links for 'Accueil', 'Vidéos', 'Actualités', and a search bar. A user profile dropdown menu is visible in the top right corner, showing the user's name 'Bienvenue, etudiant etudiant' and options for 'Votre compte', 'Contacter le support', and 'Déconnexion'. The main content area is divided into several sections. On the left, there is a section titled 'etudiant etudiant' which shows a progress bar indicating that 0% of the weekly quota has been consumed, leaving 5 hours of film viewing for the week. Below this, there is a section for 'Consultations récentes' with a list of account management options: 'Données personnelles', 'Modifier votre mot de passe', and 'Déconnexion'. On the right, there is a section titled 'Vos dernières consultations' which features two film recommendations: 'Bande à part' and 'For Ever Mozart', each with a brief description and a thumbnail image.

Depuis cet espace, vous pouvez :

- voir l'historique des films consultés,
- connaître votre quota de visionnage restant,
- consulter vos données personnelles,
- modifier votre mot de passe. Pour rappel, la BU n'a pas accès aux mots de passe.

## 8. Prérequis techniques

---

Le visionnage des films se fait exclusivement en ligne ("streaming") depuis n'importe quel ordinateur (PC, MAC), tablette ou smartphone (IPad, iPhone, Android), avec n'importe quel système d'exploitation (Windows, IOS, Linux) et n'importe quel navigateur web (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Safari, Chrome).



**Pour garantir le fonctionnement de la plateforme, quelques vérifications sont nécessaires :**

1. **Vérifiez la mise à jour de vos navigateurs et téléchargez si besoin les dernières versions :**
  - Google Chrome et Mozilla Firefox se mettent automatiquement à jour,
  - Pour Internet Explorer et Apple Safari, la dernière et l'avant-dernière version sont acceptées.
2. Dans les paramètres de votre navigateur, activez les **cookies** et la fonctionnalité **JavaScript**.
3. Utilisez dans la mesure du possible une connexion internet **haut-débit**. Un bas débit peut entraver le visionnage des films.
4. **Privilégiez** la connexion par **câble réseau** à la connexion Wi-Fi.



**À noter : pour des raisons d'ordre technique, les films ne peuvent pas être visionnés depuis les postes informatiques fixes de la bibliothèque.**

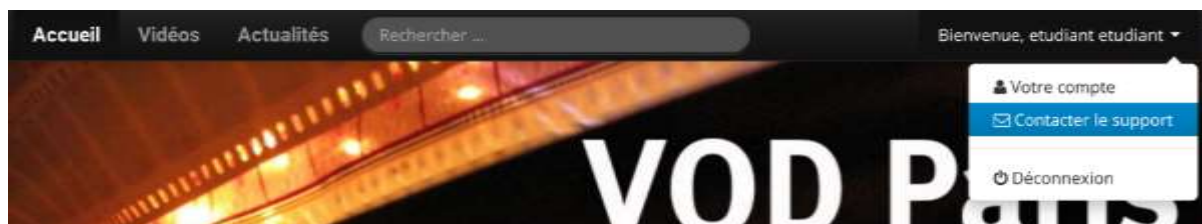
## 9. **Questions et contacts**

---

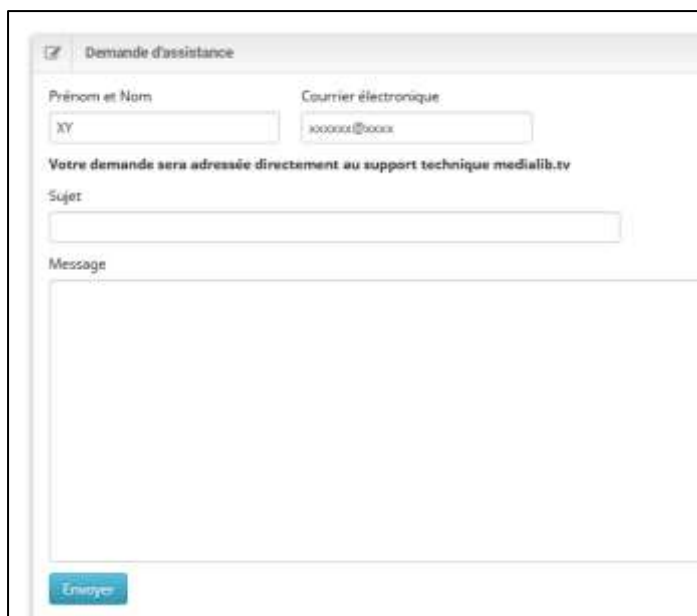
Vous n'arrivez pas à vous connecter à la plateforme, vous avez perdu votre mot de passe ? Adressez un message à : [serviceaudiovisuel.bu@univ-paris8.fr](mailto:serviceaudiovisuel.bu@univ-paris8.fr)

Vous vous êtes connectés mais vous n'arrivez pas à lancer le visionnage des films ? Commencez par vérifier les spécifications techniques de votre terminal (voir § 8).

Si le problème persiste, envoyez un mail au service audiovisuel depuis la page d'accueil / Onglet « **Bienvenue ...** » / sous-rubrique : « **Contactez le support** ».



Un formulaire de demande d'assistance s'affiche.



Entrez un sujet et choisissez le motif de votre demande :

- Proposition d'amélioration
- Catalogue de films
- Assistance technique
- Autres questions

Rédigez votre message, sans oublier de **préciser vos nom, prénom et l'adresse mail** pour la réponse. Un retour vous sera fait dans les meilleurs délais.

À noter : l'équipe de la bibliothèque n'est pas habilitée à traiter les questions techniques liées à votre connexion Internet ou à la configuration de votre ordinateur.

Les bibliothécaires présents à l'Espace audiovisuel de la Bibliothèque peuvent également répondre à vos questions.

**Bonne navigation sur VOD Paris 8 !**